



www.tlcpack-project.eu

Unidad 6: ACTIVIDADES PARA EL TIEMPO LIBRE

Diálogo 1: Organizar una visita local (A2)

Diálogo 2: Ejercicios sencillos (A2)

Diálogo 3: Manualidades para el tiempo libre (B1)

Diálogo 4: Paseando en buena compañía (B1)

Diálogo 5: ¡Esta es mi vida!(B2)



Este proyecto ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea.
Esta comunicación es responsabilidad exclusiva de su autor. La Comisión no será responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.
Número de proyecto: 543336-LLP-1-2013-1-DE-KA2-KA2MP Acuerdo: 2013 hasta 4182 / 001-001

Contenidos

En esta unidad...	3
Diálogo 1: Organizar una visita local (A2)	4
1.1. Actividades del diálogo 1	7
Vocabulario del diálogo 1	12
Diálogo 2: Ejercicios sencillos (A2)	14
Actividades del diálogo 2	17
Vocabulario del diálogo 2	21
Diálogo 3: Manualidades para el tiempo libre (B1)	22
1.2. Actividades del diálogo 3	25
Vocabulario del diálogo 3	28
Diálogo 4: Paseando en buena compañía (B1)	29
1.3. Actividades del diálogo 4	31
Vocabulario del diálogo 4	34
Diálogo 5: ¡Esta es mi vida! (B2)	36
1.4. Actividades del diálogo 5	39
Vocabulario del diálogo 5	43
Soluciones	45



En esta unidad...

Esta unidad contiene diálogos relacionados con las actividades de ocio que las personas mayores pueden realizar con el apoyo de un cuidador. Los diálogos son una pequeña muestra del tipo de actividades que puede llevar a cabo una persona mayor en su tiempo libre con la ayuda de un cuidador profesional. Por eso, los ejemplos elegidos presentan distintas maneras de abordar las indicaciones, así como sugerencias e instrucciones que pueden darse durante el tiempo libre.



Diálogo 1: Organizar una visita local (A2)

Situación: Una cuidadora quiere reservar una excursión local, de un día de duración, para un grupo de personas de la tercera edad. Por ello, va a una oficina de turismo local para ver qué opciones tienen y así decidir cuál es la excursión más adecuada para las personas de la residencia en la que trabaja.



Personajes:

Carmen: la cuidadora

Cristina: la directora de la oficina de turismo

Lugar: en la Oficina de turismo

Cristina (teléfono): Sí, no hay ningún problema, puedo esperar.

Cristina (con Carmen): Buenas tardes, ¿puede esperar un momento a que termine de hablar por teléfono?

Carmen: Sí, sin problema.

Cristina (con Carmen): Siéntese por favor.

Carmen: Gracias.

Cristina (por teléfono): Sí, muy bien. ¿Entonces la reserva está hecha? Muy bien. ¿Me envía los billetes por correo, por favor? Muchas gracias... Hasta luego.

Cristina (con Carmen): Perdona, estaba hablando con un cliente. ¿Qué puedo hacer por usted?

Carmen: Me gustaría organizar una excursión de un grupo pequeño para personas mayores.

Cristina: Perfecto. ¿Cuántas personas serían?

Carmen: Más o menos seríamos diez personas mayores y dos cuidadoras. Unas doce personas.

Cristina: Muy bien. ¿Para cuándo lo querían?

- Carmen: Tal vez la semana que viene, aprovechando el buen tiempo.
- Cristina: Es una buena idea. ¿Necesitarán transporte?
- Carmen: Sí, por favor.
- Cristina: ¿Y cuál sería el punto de recogida?
- Carmen: Pues saldríamos desde la residencia, que está en la calle Pez nº 4.
- Cristina: ¿Sería posible salir de aquí? Es un buen sitio, es de fácil acceso y es céntrico...
- Carmen: Lo siento pero no será posible. Algunas personas tienen dificultad de caminar y pueden acabar muy cansadas.
- Cristina: Claro, lo entiendo. No hay problema. De acuerdo, voy a entrar en el sistema informático para ver qué excursiones hay para la próxima semana. Hay varias opciones. La primera es una excursión para ver la exposición “El Greco y su tiempo” en el Museo del Prado.
- Carmen: Puede resultar muy aburrido para algunas personas. El arte no gusta a todos.
- Cristina: Es cierto. Y el “Reina Sofía” tiene algunos talleres que son interesantes. Les puede gustar, ¿verdad?
- Carmen: Puede ser, pero los museos y las exposiciones de arte implican caminar mucho. Lo que le decía antes, que pueden acabar muy cansados.
- Cristina: Ya. ¡Ah, sí!, parece que tengo la excursión adecuada para su grupo.
- Carmen: ¡Qué bien! ¿De qué se trata?
- Cristina: Es una excursión al teatro que hay en Almagro, en Ciudad Real. Hay espectáculos maravillosos y el edificio está rehabilitado como hace cincuenta o sesenta años.
- Carmen : Parece muy interesante.
- Cristina: Claro, también hay espectáculos de la época, es como un viaje en el tiempo.
- Carmen : Ah, pues ¡qué bien! Me parece muy bien. ¿Qué precio tiene?
- Cristina: Son 12 euros por persona, incluye viaje (ida y vuelta), el almuerzo y la entrada al teatro. ¿Hago la reserva entonces?
- Carmen: Pues me parece muy razonable. ¿Puede, por favor, comprobar disponibilidad de fechas?
- Cristina: Sí, claro. A ver...hay plazas disponibles para el próximo martes. El bus recogería al grupo a las 12:30 en la puerta de la residencia; el almuerzo es a

la 1:30 y la entrada al espectáculo a las 16 horas. Entonces, ¿hago la reserva ya?

Carmen : Sí, sí, por favor. ¿Qué teatro sería?

Cristina: El Corral de Comedias.

Carmen: Ah, estuve allí hace un par de años. Y sí, necesitaba una rehabilitación.

Cristina: Claro que sí; ha quedado muy bien. Está como cuando era nuevo.

Carmen: Me parece genial porque es una vergüenza que edificios históricos tan bonitos no tengan el cuidado que deben tener.

Cristina: Sí. A ver, ya está, la reserva ya está hecha, ¿vale?. El conductor le dará los tickets allí en el punto de recogida y recogerá el dinero correspondiente.

Carmen : Muy bien, gracias. Me parece muy buena idea esta excursión.

Cristina: Muchas gracias. Espero que disfruten del espectáculo y del edificio que ha quedado precioso.

Carmen: Seguro que sí. Gracias por su ayuda.

Cristina: De nada. Un placer ayudarla. Que tenga un buen día.

Carmen: Igualmente.



1.1. Actividades del diálogo 1



EJERCICIO 1: Comprensión auditiva

Escucha el diálogo y marca la respuesta correcta.

1. Carmen quiere organizar un viaje para:
 - A. Unas doce personas.
 - B. Unas diez personas.
 - C. Para todas las personas de la residencia.

2. El punto de encuentro será:
 - A. Un sitio céntrico y de fácil acceso.
 - B. Desde la agencia porque es un sitio céntrico y de fácil acceso.
 - C. Desde la residencia porque algunas personas tienen dificultad para caminar.

3. Carmen dice que los museos y las exposiciones:
 - A. Son todos aburridos.
 - B. Implican caminar mucho.
 - C. Implican estudiar mucho.

4. Hay una excursión al teatro de Almagro, un edificio rehabilitado como:
 - A. En el siglo pasado.
 - B. Un viaje en el tiempo.
 - C. En el siglo XVII.

5. El precio del viaje incluye:
 - A. Viaje de ida y vuelta, almuerzo y entrada al museo.
 - B. Viaje de ida y vuelta y entrada al museo.
 - C. Viaje de ida y vuelta y almuerzo.

6. Hay plazas disponibles para:
 - A. El próximo miércoles.
 - B. El próximo día.
 - C. El próximo martes.

7. El conductor les dará los tickets:
 - A. En la agencia.
 - B. En la residencia.
 - C. En el punto de encuentro.



EJERCICIO 2: Léxico

Completa las siguientes frases utilizando el léxico relacionado con viajes que aparece en el diálogo.

1. Carmen quiere organizar una _____.
2. El precio de la excursión incluye el viaje de _____.
3. La señora de la agencia va a comprobar la _____ de las fechas.
4. Hay _____ disponibles.
5. La señora de la agencia va a hacer la _____.



EJERCICIO 3: Producción oral

Simula estar en una agencia de viajes para reservar una excursión de un día. No olvides preguntar por precio, qué incluye el viaje, punto de encuentro, etc. La agencia te ofrecerá varias opciones y tenéis que poneros de acuerdo.



EJERCICIO 4: Gramática

Relaciona un elemento de la columna izquierda con otro de la columna derecha y forma frases correctas.

1. Está
2. Hay
3. Hace

a. tormenta
b. frío
c. haciendo mucho calor
d. calor
e. nubes
f. lloviendo

g. 15º
h. nublado
i. nevando
j. viento
k. 2º bajo cero
l. mal tiempo

GRAMÁTICA



Hablar del tiempo atmosférico

Para preguntar por el tiempo utilizamos: ¿Qué tiempo hace?

Y para contestar, utilizamos las siguientes estructuras:

CON EL VERBO HABER

- Hace buen tiempo
- Hace mal tiempo
- Hace bueno
- Hace malo
- Hace calor
- Hace frío
- Hace sol
- Hace viento
- Hace bochorno

Ej. Aquí hace muy mal tiempo.

Ej. Ayer no fuimos a la playa porque hacía mucho viento.

Ej. Seguro que mañana hará bueno.

HAY

- Hay nubes
- Hay niebla
- Hay tormenta
- Hay lluvia
- Hay nieve
- Hay truenos
- Hay relámpagos
- Hay rayos

Ej. Los coches no pueden circular porque hay demasiada nieve en la carretera.

Ej. Mira esos relámpagos, hay tormenta por allí.

Ej. A primera hora de la mañana siempre hay muchas nubes.

CON EL VERBO ESTAR

- Está lloviendo
- Está nevando
- Está nublado

Ej. Hoy hace un día muy malo, está lloviendo y está nublado.

Ej. Date prisa, está nevando.

TEMPERATURA: Hay o estar a

Hay es más impersonal, nos informa de la existencia de esa temperatura.



Estar a, tiene un carácter más personal. El verbo estar se conjuga y nos informa de la temperatura a la que nos encontramos.

Ej. ¿Cuántos grados hay en la habitación? Hay 22°.

Ej. ¿A cuántos grados estáis? Hoy estamos a 22°.



Vocabulario del diálogo 1

Palabra	Artículo	Forma plural	Pretérito indefinido	Contexto	Parte de la oración	Definición / Sinónimos
Abordar	-	-	Yo abordé Tú abordaste Él; ella; usted abordó Nosotros (as) abordamos Vosotros (as) abordasteis Ellos; ellas; ustedes abordaron	Es preciso abordar e se problema desde una perspectiva diferente.	Verbo	Plantear un asunto o tratar sobre él.
Indicación	La	Las indicaciones	-	Las indicaciones del médico incluían dejar de fumar.	Sustantivo	Recomendación hecha por un médico sobre la forma de seguir un tratamiento.
Sugerencia	La	Las sugerencias	-	¿Tienen ustedes buzón de sugerencias?	Sustantivo	Petición, insinuación o proposición de una idea.
Maduro	-	Maduros, maduras	-	Es madura para su edad.	Adjetivo	Que ha crecido en edad y sensatez.
Asesoramiento	El	-	-	Tuve asesoramiento legal.	Sustantivo	Consejo, información que se da sobre una materia de la que se tienen especiales conocimientos.
Excursión	La	Las excursiones	-	Mañana vamos de excursión al campo.	Sustantivo	Viaje corto a algún sitio como actividad de recreo, estudio o ejercicio físico.
Esperar	-	-	Yo esperé Tú esperaste Él; ella; usted esperó Nosotros (as) esperamos Vosotros (as) esperasteis Ellos; ellas; ustedes esperaron	Te espero a las ocho donde siempre.	Verbo	Permanecer en un sitio donde se cree que ha de ir alguna persona o ha de ocurrir algo.
Reserva	La	Las reservas	-	Hice una reserva de entradas para el teatro.	Sustantivo	Acción de reservar una plaza o localidad para un transporte público, hotel, espectáculo, etc.
Cliente	El	Los clientes	-	Es cliente de mi relojería desde hace años.	Sustantivo	Persona que utiliza los servicios de un profesional o una empresa /Persona que habitualmente compra en un establecimiento o requiere sus servicios.
Transporte	El	-	-	Uso el transporte público.	Sustantivo	Medio de locomoción utilizado para trasladar personas o cosas.
Aburrido	-	Aburridos, aburridas	-	Esta película es muy aburrida.	Adjetivo	Que aburre o cansa.
Almuerzo	El	Los almuerzos	-	Te invito a un café después del almuerzo.	Sustantivo	Comida fuerte que se toma a mediodía o durante las primeras

						horas de la tarde.
Céntrico	-	Céntricos	-	Mi piso es muy céntrico.	Adjetivo	Del centro o que está en él.
Razonable	-	Razonables	-	Es una propuesta razonable.	Adjetivo	Justo, lógico, conforme a la razón.
Taller	El	Los talleres	-	Voy a un taller de teatro.	Sustantivo	Escuela, seminario.
Vergüenza	La	-	-	Pasó mucha vergüenza cuando su madre empezó a contar cosas de su niñez.	Sustantivo	Sentimiento ocasionado por alguna falta cometida, o por alguna acción deshonrosa y humillante.
Precioso	-	Preciosos, preciosas	-	El pasaje que me leíste era precioso.	Adjetivo	Muy hermoso, que resulta bello o agradable.



Diálogo 2: Ejercicios sencillos (A2)

Situación: Carmen ha preparado una tabla de ejercicios físicos bastante suaves para Juan. Carmen le enseña a Juan cómo hacerlos, dándole unas indicaciones.



Personajes:

Carmen: la cuidadora

Juan: el residente

Lugar: la sala de gimnasia de la residencia

Carmen: Buenos días, Juan.

Juan: Buenos días, Carmen.

Carmen: ¿Listo para las clases?

Juan: Sí, sé que es muy importante hacer ejercicio regularmente. Intento hacer ejercicio siempre que tengo algún momento.

Carmen: Pues me alegra oír eso. Algunas personas nunca hacen ejercicio.

Juan: Intento hacerlo regularmente, pero hay veces que me siento cansado.

Carmen: Me parece genial que lo intentes. Si haces ejercicios diariamente, te sentirás mejor. Si no haces ejercicios, tu salud se resentirá.

Juan: Sí, eso le digo a Luis, mi vecino de habitación. Creo que él debería hacer más ejercicio.

Carmen:

Juan:

Carmen: Ah pues, a lo mejor puedes decirle que a la próxima clase se venga. A mí, me alegra mucho tener gente en clase.

Mira, hoy vamos a hacer algunos ejercicios sentados, ¿vale?

Vale.

¿Has hecho los ejercicios de calentamiento antes de mi llegada?

Juan: Sí, es importante lo del calentamiento. Si no, se puede hacer uno hacer daño.

Carmen: Así es. Ahora quiero que sigas mis instrucciones. ¿Vale?

Juan: Vale.

Carmen: Mantén la espalda derecha y los pies en el suelo, apoyándolos con toda la planta. ¿Estás cómodo?

Juan: Sí.

Carmen: Con la mano derecha, tocas el hombro izquierdo. Con la mano izquierda, tocas el hombro derecho. Vale. Ahora giras el cuerpo hacia la izquierda. ¿Vale? Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Vale, volvemos a la posición inicial. Así. Ahora giras lentamente hacia la derecha. Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Juan, repite este ejercicio durante tres minutos. ¿Vale? Vale. Relájate. Deja caer los brazos a los dos lados. ¿Vale? ¿Te sientes bien Juan?

Juan: Bien, un poco acalorado, pero bien.

Carmen: Ahora vamos a hacer unos ejercicios para tus piernas. Yo a menudo los hago cuando estoy sentada, esperando. Vale. Levanta la pierna izquierda. Mantén por favor la rodilla doblada. No la levantes demasiado. Si la levantas demasiado, te puedes hacer daño. Cuenta lentamente hasta cinco.

Juan: Uno, dos, tres, cuatro, cinco.

Carmen: Vale, perfecto. Bajas la rodilla, y ahora levantas la otra pierna. Cuenta lentamente hasta cinco.

Juan: Uno, dos, tres, cuatro, cinco.

Carmen: Ahora lentamente inclina la cabeza hacia arriba. Vale. Continúa durante tres minutos, inclinas la cabeza hacia la izquierda y luego hacia la derecha. ¿Vale? ¿Qué tal Juan?

Juan: Muy bien. Nunca hago ejercicios de cuello. Creo que son buenos ejercicios.

Carmen: Casi hemos terminado, Juan. Ahora sólo tenemos que relajarnos. Si uno no se relaja después de los ejercicios, al día siguiente puede tener agujetas o dolores musculares.

Juan: Sí, yo siempre me relajo después de los ejercicios.

Carmen: ¿Qué tal si nos relajamos ahora paseando por la sala?

Juan: Bien.

Carmen: ¿Te parece?

Juan: Me parece.

Carmen: Vale. Para relajarnos, caminamos lentamente por la sala. Vale. No hagas movimientos bruscos. Vale.

Juan: Muchas gracias, Carmen. Voy a ducharme, y esta tarde descansaré. ¿Cuándo es la próxima clase?

Carmen: El martes. El martes haremos unos ejercicios diferentes. Y bueno, ¿qué tal si le dices a tu amigo Luis que se venga a la clase?

Juan: Pues sí, se lo voy a decir. Creo que él necesita hacer un poquito más de ejercicio.

Carmen: Muy bien.



1.2. Actividades del diálogo 2



EJERCICIO 1: Comprensión auditiva

Escucha el diálogo y completa las frases.

Carmen: Buenos días, Juan.

Juan: Buenos días, Carmen.

Carmen: ¿Listo para las _____?

Juan: Sí, sé que es muy importante hacer _____ regularmente. Intento _____ ejercicio siempre que tengo algún momento.

Carmen: Pues me alegra _____ eso. Algunas personas nunca _____ ejercicio.

Juan: Intento hacerlo regularmente, pero hay veces que me siento _____.

Carmen: Me parece genial que lo intentes. Si haces ejercicios diariamente, te _____ mejor. Si no haces ejercicios, tu _____ se resentirá.

Juan: Sí, eso le digo a Luis, mi vecino de _____. Creo que él _____ hacer más ejercicio.

Carmen: Ah pues, a lo mejor puedes decirle que se _____ a la próxima clase. A mí, _____ tener gente en clase. Mira, hoy vamos a hacer algunos ejercicios _____, ¿vale?

Juan: Vale.

Carmen: ¿ _____ los ejercicios de calentamiento antes de mi llegada?

Juan: Sí, es importante lo del calentamiento. Si no, uno _____ hacer daño.

Carmen: Así es. Ahora quiero que _____ mis instrucciones. ¿De acuerdo?

Juan: Vale.

Carmen: Mantén la _____recta y los _____en el suelo, apoyándolos con toda la planta. ¿Estás cómodo?

Juan: Sí.

Carmen: Con la _____derecha, tocas el _____izquierdo. Con la mano izquierda, tocas el hombro _____. Muy bien. Ahora giras el cuerpo hacia la _____. ¿Sí? Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Bien volvemos a la posición inicial. Así. Ahora _____lentamente hacia la _____. Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Juan, _____este ejercicio durante tres minutos. ¿Vale?

Juan: De acuerdo.

Carmen: _____. Deja caer los _____a los dos lados. ¿Sí?
¿Te sientes bien Juan?

EJERCICIO 2: Producción escrita



Eres el fisioterapeuta de una residencia de ancianos. Escribe una tabla con 4 ejercicios que los ancianos deben hacer. Pon especial atención en que las instrucciones sean claras.

EJERCICIO 3: Léxico



1. ¿Cuántas partes del cuerpo se nombran en el diálogo?
2. Haz una lista de todas las partes del cuerpo que conoces.

EJERCICIO 4: Gramática



Marca la opción correcta.

1. Aquí no hay muy/mucho/mucha claridad. ¿Puedes por favor encender la luz?
2. Todos nos acordamos mucho/muy/muchos de ti.
3. Estoy mucha/muy/muchas contenta con los resultados.
4. Cuánto has crecido, estás muy/mucho/muchos alto.
5. No comas comidas con muchas/muy/mucha sal.
6. Nos merecemos unas vacaciones, todo mucha el equipo ha trabajado muchos/mucho/muy.

EJERCICIO 5: Gramática



Completa con muy, mucho/a/os/as.

1. Disculpa, pero hoy tengo _____ prisa.
2. La próxima vez ven _____ antes a recoger los resultados.
3. Estas comidas no son _____ recomendables.
4. Las pastillas son _____ más prácticas que las ampollas.
5. Hay _____ tratamientos contra la gripe.
6. Ayer me di un masaje terapéutico _____ agradable. Te lo recomiendo _____

GRAMÁTICA

Expresar intensidad

Diferencia entre muy y mucho

<p>Muy (característica)</p> <p>Ej. Este dolor es muy intenso. Ej. Natalia es muy responsable. Ej. Está muy cerca de aquí. Ej. Tu informe está muy bien.</p>	<p>+ Adjetivo + Adverbio</p>
<p>Mucho/a/os/as (personas o cosas)</p> <p>Ej. Este lugar tiene mucho ruido. Ej. Hay muchas personas en lista de espera. Ej. Hay muchos medios para combatir la hepatitis. Ej. Tengo que hacer mucho ejercicio.</p>	<p>+ Sustantivo</p>
<p>Acción + mucho</p> <p>Ej. Está mejorando mucho. Ej. Está nevando mucho. Ej. Yo no duermo mucho. Ej. Él se queja mucho.</p>	
<p>Mucho también puede utilizarse delante de los siguientes adjetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejor • Peor • Mayor • Menor <p>Ej. Gracias, estoy mucho mejor. Ej. Tengo una hermana mucho mayor que yo.</p> <p>Y delante los siguientes adverbios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más • Menos • Antes • Después <p>Ej. Llegamos mucho antes que vosotros. Ej. Le dieron la noticia mucho después.</p>	



Vocabulario del diálogo 2

Palabra	Artículo	Forma plural	Pretérito indefinido	Contexto	Parte de la oración	Definición / Sinónimos
Ejercicio	El	Los ejercicios	-	Estoy haciendo ejercicios de relajación.	Sustantivo	Esfuerzo corporal que se hace para mantenerse saludable y en forma, o para entrenar en algún deporte.
Alegrarse	-	-	Me alegré Te alegraste Se alegró Nos alegramos Os alegrasteis Se alegraron	Me alegro de verte.	Verbo	Ponerse alegre.
Regularmente	-	-	-	Lo hago regularmente.	Adverbio	Normal o habitualmente.
Resentirse	-	-	Me resentí Te resentiste Se resintió Nos resentimos Os resentisteis Se resintieron	Se ha resentido conmigo por no ayudarlo en la mudanza.	Verbo	Estar ofendido o enojado por algo.
Diariamente	-	-	-	Tomo té diariamente.	Adverbio	Cada día.
Calentamiento	El	Los calentamientos	-	Dedicaron unos minutos al calentamiento antes de salir a jugar.	Sustantivo	Entrenamiento suave de los músculos antes del ejercicio.
Daño	El	Los daños	-	Se hizo daño en el brazo.	Sustantivo	Dolor, sufrimiento.
Apoyar	-	-	Yo apoyé Tú apoyaste Él; ella; usted apoyó Nosotros (as) apoyamos Vosotros (as) apoyasteis Ellos; ellas; ustedes apoyaron	Apoya los brazos encima de la mesa.	Verbo	Hacer que una cosa descansa sobre otra.
Posición	La	Las posiciones	-	Tengo que cambiar de posición.	Sustantivo	Manera de estar colocada una persona o cosa.



Diálogo 3: Manualidades para el tiempo libre (B1)

Situación: A Juan le gusta hacer manualidades, y suele hacerlas con el apoyo de Carmen, su cuidadora. Juan quiere hacer una tarjeta para su amiga Petra que va a cumplir cincuenta años de matrimonio. Juan y Carmen se ponen de acuerdo sobre el tipo de tarjeta y el diseño, y así empezar a hacerla.



Personajes:

Carmen: la cuidadora

Juan: el residente

Lugar: el salón de la residencia

Carmen: Hola Juan, ¿qué tal? Hoy vamos a hacer tarjetas postales. Sé lo mucho que te gustan las manualidades.

Juan: ¡Uy genial! Me lo pasé estupendamente la otra vez que lo hicimos.

Carmen: ¿Terminaste aquella tarjeta bonita que hacías para tu nieta?

Juan: Sí, la terminé, pero se la envié dos días más tarde de su cumpleaños. ¡Qué vergüenza!

Carmen: No, lo importante es que sepa que está hecha por ti mismo.

Juan: Sí, eso sí. Me ha dicho que le gustó mucho.

Carmen: Y, ¿qué otra tarjeta hacemos ahora?

Juan: Pues...pues no sé. Les he mandado a todos mis nietos una tarjeta ya por su cumpleaños.

Carmen: ¿Algún evento especial a la vista?

Juan: Bueno, podía ser mi amiga Petra que va a cumplir cincuenta años de matrimonio.

Carmen: ¿Y qué día es el aniversario?

Juan: ¡Uh, la semana que viene!

- Carmen : Ah, pues ya tienes allí la excusa perfecta para hacer una tarjeta. ¿Tienes alguna idea sobre cómo hay que hacerla?
- Juan: Pues...a ellos les gustaba mucho viajar a sitios exóticos. De hecho, viajaron mucho antes de tener familia.
- Carmen: ¿Y dónde fueron?
- Juan: No recuerdo exactamente ahora, pero sé que estuvieron en América, Australia, Hong Kong, Egipto...
- Carmen: ¡Qué suerte!
- Juan: Pues sí, porque además lo hicieron cuando no existían tantas agencias ni internet. Lo planificaron todo ellos sin la ayuda de nadie.
- Carmen: Entonces, ¿qué es lo que te hace falta?
- Juan: Recuerdo que la otra vez en aquella caja, puede que hubiera algunas imágenes.
- Carmen: Vale, vamos a ver...
- (Carmen abre la caja)
- Carmen: Ah, pues, aquí están. Vale... ¿qué más necesitas?
- Juan: Pues un trozo de cartulina, también unas tijeras y algo para encolar.
- Carmen: ¿Quieres que te ayude a cortar la cartulina?
- Juan: Pues...sí, si haces el favor. Pero ten cuidado al cortarla.
- Carmen: Sí, yo siempre corto las cosas con cuidado, Juan.
- Juan: Bueno...siempre... Carmen, no.
- Carmen: Vale, vale. Lo dices por aquella vez que corté el dibujo de la flor por la mitad. Eso fue un accidente.
- Juan: Sí, pero imagínate que en vez de ser el dibujo hubieran sido tus dedos.
- Carmen: Sí, bueno, en cualquier caso se puede decir que yo corto de manera segura.
- Juan: Mira, corta estas tres imágenes, que voy a buscar una foto de fondo.
- Carmen: ¿Quieres que ponga cola al fondo de la tarjeta?
- Juan: Sí, por favor, pon en todo el fondo, que no quiero que se caigan las imágenes.
- Carmen: Sí, me acuerdo que te pasó la otra vez. Pero era porque la cola no era buena. Esta es mejor.
- Juan: Sí. Voy a pegar estas imágenes. Voy a buscar una imagen de fondo.
- Carmen: Vale, ¿y qué quieres que haga con estas tres imágenes?

- Juan: Las voy a poner en una tarjeta más pequeña. Voy a buscar una foto para ponerla de fondo.
- Carmen: ¿Y algún mensaje vamos a poner?
- Juan: Bueno, podríamos poner algo así como “Feliz aniversario”.
- Carmen: Vale, perfecto. ¿Te gusta cómo está quedando?
- Juan: Pues sí, sí...
- Carmen: ¡La verdad es que ha quedado precioso! Tienes mucha creatividad, Juan.
- Juan: Sí, lo sé. La verdad es que me gustaría escribirle algo en la tarjeta, pero quería hacerlo con más tranquilidad. Algo que fuera más personal.
- Carmen: Vale, vale...pero tendrías que hacerlo antes del aniversario.
- Juan: No...después de lo que ocurrió la otra vez...



1.3. Actividades del diálogo 3



EJERCICIO 1: Comprensión auditiva

Escucha el diálogo y elige la palabra correcta.

1. Carmen y Juan van a hacer:
Etiquetas- Recetas- Tarjetas
2. Van a hacer una tarjeta para Petra porque es:
Su cumpleaños- Su aniversario- Su matrimonio
3. A Petra y su marido les gustaba viajar por países:
Exóticos – Exitosos- Extraños
4. Carmen va a ayudar a Pedro a cortar:
La cartulina- La pegatina- La fotografía
5. Juan va a buscar una imagen para:
El fondo- La foto- La firma
6. Carmen le dice a Juan que tiene mucha:
Capacidad- Credulidad- Creatividad



EJERCICIO 2: Gramática

Expresa impersonalidad con el verbo entre paréntesis.

1. En España _____(fumar) demasiado.
2. ¿ _____(poder)pasar?
3. Las citas _____(pedir) por internet.
4. _____(presentarse)más de cincuenta personas para el puesto.
5. _____(debe) cuidar la salud.
6. No _____ (permitir) animales.



EJERCICIO 3: Gramática

Transforma las siguientes frases en voz pasiva.

1. Ya han encontrado al culpable del robo.

El culpable

2. Fleming descubrió la penicilina.

La penicilina

3. Mi jefe canceló la reunión a causa de un problema.

La reunión

4. Ayer repararon el ascensor.

El ascensor

5. Operaron a Isidro rápidamente.

Isidro



GRAMÁTICA

La voz pasiva y la expresión de impersonalidad

La voz pasiva

La pasiva se forma con el verbo **SER + Participio + (Por + sustantivo)**

Utilizamos la voz pasiva cuando el hablante da más importancia al objeto que al sujeto. Es decir, no nos interesa quién es el sujeto de la acción.

Las formas más habituales son:

(Yo)	He sido/Fui	+ Participio
(Tú)	Has sido/Fuiste	
(Él/Ella/Usted)	Ha sido/Fue	
(Nosotros/as)	Hemos sido/Fuimos	
(Vosotros/as)	Habéis sido/Fuisteis	
(Ellos/Ellas/Ustedes)	Han sido/Fueron	

- Ej. Los enfermos fueron llevados a urgencias y fueron atendidos inmediatamente.
- Ej. Fui operado por el doctor Balaguer.
- Ej. Este análisis ha sido realizado por nuestro laboratorio.
- Ej. El Quijote fue escrito por Cervantes.

Expresar impersonalidad

Para expresar impersonalidad utilizamos **SE + verbo en voz activa 3º persona del singular**.
En estas oraciones no hay sujeto. Queremos expresar una generalización o algo totalmente impersonal.

- Ej. Para pedir cita se necesita la tarjeta sanitaria.
- Ej. Aquí no se puede fumar.
- Ej. Este edificio se construyó hace bastantes años.
- Ej. Se trabaja mejor en equipo.

Las siguientes expresiones también denotan impersonalidad: se dice, se comente, se oye, etc.

- Ej. Se dice que van a abrir una nueva escuela.
- Ej. Se oye que va a ver una reestructuración en el edificio.

También podemos utilizar **SE + verbo en voz activa 3º personal del singular o plural**.
Estas oraciones pueden llevar un sujeto gramatical en el mismo número que el verbo.

- Ej. Se alquila apartamento.
- Ej. Se necesitan enfermeros cualificados.
- Ej. Se produjeron irregularidades.
- Ej. En septiembre se reanudan todas las actividades.

Vocabulario del diálogo 3

Palabra	Artículo	Forma plural	Pretérito indefinido	Contexto	Parte de la oración	Definición / Sinónimos
Tarjeta	La	Las tarjetas	-	He comprado una tarjeta para escribirle.	Sustantivo	Postal, tarjeta rectangular con una cara ilustrada y un espacio destinado a la escritura en el revés, homologada para ser utilizada como carta.
Manualidad	La	Las manualidades	-	Me gusta hacer manualidades.	Sustantivo	Trabajo llevado a cabo con las manos, sin ayuda de máquinas.
Estupendamente	-	-	-	Lo hiciste estupendamente.	Adverbio	De manera estupenda.
Gustarse	-	-	Me gusté Te gustaste Se gustó Nos gustamos Os gustasteis Se gustaron	Me gusta cómo me miras.	Verbo	Agradar, parecer bien algo a alguien.
Nieto	El	Los nietos	-	Voy con mi nieto al cine.	Sustantivo	Hijo o hija del hijo o de la hija de una persona.
Exótico	-	Éxoticos, éxoticas	-	Tiene unos rasgos faciales exóticos.	Adjetivo	Extraño, diferente, procedente de un país lejano.
Cartulina	La	Las cartulinas	-	Compré una cartulina grande para hacer el mural.	Sustantivo	Cartón delgado y terso.
Encolar	-	-	Yo encolé Tú encolaste Él; ella; usted encoló Nosotros (as) encolamos Vosotros (as) encolasteis Ellos; ellas; ustedes encolaron	Tuve que encolar el jarrón porque se me rompió.	Verbo	Pegar con cola.
Cortar	-	-	Yo corté Tú cortaste Él; ella; usted cortó Nosotros (as) cortamos Vosotros (as) cortasteis Ellos; ellas; ustedes cortaron	Yo cortaré el jamón.	Verbo	Dividir una cosa o separar sus partes con algún instrumento cortante.
Creatividad	La	-	-	Esta actividad desarrolla la creatividad del niño.	Sustantivo	Facultad de crear.
Aniversario	El	Los aniversarios	-	Hoy es mi aniversario de bodas.	Sustantivo	Día en que se cumplen años de algún suceso/ Acto conmemorativo de este día.



Diálogo 4: Paseando en buena compañía (B1)

Situación: Carmen pregunta a Juan si le apetece dar un paseo, ir a ver a su amiga Petra en el centro o ir a la biblioteca. Juan está indeciso porque está preocupado por el tiempo y por cansarse mucho con el paseo. Al final, ambos deciden ir caminando hasta la biblioteca para devolver los libros de Juan.



Personajes:

Carmen: cuidadora

Juan: residente

Lugar: el salón de la residencia

Carmen: Buenos días, Juan ¿cómo estás?

Juan: Buenos días. He tenido días mejores. Si tuviera más energía, podría pasear más a menudo.

Carmen: Bueno, podríamos pasear hoy. ¿Te apetece dar una vuelta? Podríamos pasear juntos si te apetece.

Juan: Es que la sección del tiempo de los periódicos dice que puede llover.

Carmen: Bueno, es posible que llueva, pero todavía no, porque ahora mismo no hay nubes.

Juan: Bueno, he visto a mi amiga Petra salir, va al centro y llevaba un abrigo. Yo creo que hace frío.

Carmen: Bueno, no hace frío, pero si quieres llevamos el abrigo. ¿Te lo busco?

Juan: Es que no estoy seguro si quiero salir o no.

Carmen: Bueno, como quieras, a mi me gusta mucho pasear contigo. Entonces si quieres podemos ir a la biblioteca para cambiar tus libros.

Juan: La verdad es que tengo que devolver los libros. Pero es que la biblioteca está tan lejos y no me gustaría estar cansado después.

- Carmen: Bueno, podríamos hacer una cosa: vamos andando paseando hasta el Corte Inglés y allí vemos a tu amiga Petra. ¿Qué prefieres?
¿La biblioteca o el centro?
- Juan: Bueno, la verdad es que tengo que ir a devolver los libros. ¿Tienes ahí mi carné de la biblioteca?
- Carmen: Sí, ya te lo he cogido, y también tu abrigo. ¿Quieres que te coja una bufanda?
- Juan: Sí por favor. Porque puede hacer frío y levantarse un poco de viento.
- Carmen: Está bien, sí, el tiempo es tan cambiabile...de pronto hace calor y de pronto hace viento. En Madrid y en primavera el tiempo es muy inestable.
- Juan: La verdad que sí. Me gustaría vivir en sitio donde el tiempo fuera más previsible.
- Carmen: ...el Mediterráneo...
- Juan: Ah, ¡estaría estupendo! Todo el día disfrutando del sol. Hasta podría intentar nadar.
- Carmen: Pensaba que no sabías nadar.
- Juan: Bueno, no lo sé, pero si hace buen tiempo podría intentarlo.
- Carmen: Yo, si hiciese calor, montaría una heladería. A la gente con el calor le encanta los helados. Bueno, ¿listo para irnos?
- Juan: Creo que sí... ¿has cogido mi carné de la biblioteca?
- Carmen: Sí, lo he cogido el carné. Sin el carné no se pueden cambiar los libros.
- Juan: ¿Y mis libros?
- Carmen: ¡Tus libros están aquí que, por cierto, pesan bastante.
- Juan: Lo siento. La próxima vez cogeré menos.
- Carmen: No te preocupes, Juan, si los puedo llevar perfectamente. Si hubiese leído más libros de joven, ahora mismo sería médico.
- Juan: No lo sé pero como cuidadora eres estupenda.
- Carmen: Muchas gracias, Juan. Bueno, ¿nos vamos?
- Juan: Parece que todavía va a llover.
- Carmen: Por eso llevo el paraguas. Con este tiempo nunca se sabe.
- Juan: Sí, si lo hubiera sabido antes de que me casara, me hubiera ido a vivir a Valencia que hace siempre una temperatura ideal...
- Carmen: ¡Vámonos!



1.4. Actividades del diálogo 4

EJERCICIO 1: Comprensión auditiva



Escucha el diálogo y marca con una X la columna adecuada.

	Verdadero	Falso
Juan piensa que hace frío y Carmen dice que no.		
Juan no está seguro de si quiere salir o no.		
Juan prefiere ir al Corte Inglés.		
Juan no quiere el abrigo para salir, pero sí la bufanda.		
A Juan le gustaría vivir en un sitio con un tiempo más previsible.		
Carmen dice que si hiciera calor montaría una cafetería.		
Los libros que van a llevar a la biblioteca pesan bastante.		
Carmen no lleva paraguas.		

EJERCICIO 2: Producción oral



Describe cuál es tu tiempo atmosférico ideal y cuál es el tiempo que menos te gusta.

EJERCICIO 3: Gramática



Lee las frases y pon el verbo entre paréntesis en presente, pretérito imperfecto o pretérito perfecto de subjuntivo.

1. Si _____ (tener) más energía, podría pasear más a menudo.
2. Es probable que hoy _____ (llover).
3. Si _____ (poder) vivir en otro sitio.
4. Me gustaría vivir en un sitio donde el tiempo _____ (ser) más previsible.
5. Si _____ (hacer) calor, montaría una heladería.

6. Si _____ (leer) más libros en el pasado, ahora sería médico.
7. Si lo _____ (saber) antes, me habría ido a vivir a Valencia.

EJERCICIO 4: Gramática



Completa las frases con el verbo entre paréntesis en imperfecto de subjuntivo.

1. Juan me pidió que le _____ (ayudar) a llevar los libros.
2. Si tú _____ (hacer) ejercicio diario, te cansarías menos.
3. Yo buscaba a una persona que _____ (cuidar) de mi padre todos los días.
4. Ayer no contestaron a mi llamada. Puede que _____ (estar) fuera.
5. Si _____ (comer) más verdura, tendrías las digestiones menos pesadas.

GRAMÁTICA



El pretérito imperfecto de subjuntivo

	1ª conjugación	2ª conjugación	3ª conjugación
Yo	Habl-ara/ase	Beb-iera/iese	Viv-iera/iese
Tú	Habl-aras/ases	Beb-ieras/ieses	Viv-ieras/ieses
Él/Ella/Usted	Habl-ara/ase	Beb-iera/iese	Viv-iera/iese
Nosotros/as	Habl-áramos/ásemos	Beb-iéramos/iésemos	Viv-iéramos/iésemos
Vosotros/as	Habl-árais/áseis	Beb-irais/ieseis	Viv-ierais/ieseis
Ellos/as/Ustedes	Habl-aran/asen	Beb-ieran/iesen	Viv-ieran/iesen

Formas irregulares

Andar:	yo andara o andase, tú andaras o andases, etc.
Creer:	yo creyera o creyese, tú creyeras o creyeses, etc.
Estar:	yo estuviera o estuviese, tú estuvieras o estuvieses, etc.
Haber:	yo hubiera o hubiese, tú hubieras o hubieses, etc.
Hacer:	yo hiciera o hiciese, tú hicieras o hicieses, etc.
Ir:	yo fuera o fuese, tú fueras o fueses, etc.
Pedir:	yo pidiera o pidieses, tú pidieras o pidieses, etc.
Poder:	yo pudiera o pudiese, tú pudieras o pudieses, etc.
Poner:	yo pusiera o pusiese, tú pusieras o pusieses, etc.
Querer:	yo quisiera o quisiese, tú quisieras o quisieses, etc.
Saber:	yo supiera o supieses, tú supieras o supieses, etc.
Sentir:	yo sintiera o sintiese, tú sintieras o sintieses, etc.
Tener:	yo tuviera o tuviese, tú tuvieras o tuvieses, etc.
Venir:	yo viniera o viniese, tú vinieras o vinieses, etc.

Algunos usos del pretérito imperfecto de subjuntivo

- **Para expresar deseos, preferencias, emociones, sentimientos. El verbo principal va en pasado o condicional.**

Ej. Me encantaría que estuvieras aquí.

Ej. No quiso que estuviéramos presente en el parto.

Ej. Me preocupó que no llamara.

Ej. Me molestó que se marchara sin despedirse.

Quando la persona que expresa lo anterior es la misma que realiza la acción, entonces se usa el infinitivo.

Ej. (a mí) Me encantó (yo) pasar un poco de tiempo con mi familia.

Ej. (yo) Necesitaba (yo) aprender inglés para conseguir el trabajo.

- **Con expresiones como ojalá (que) para expresar deseos poco posibles o imposibles.**

Ej. Ojalá me tocara la lotería.

Ej. Ojalá tuviera la carrera de medicina terminada. Pero aún me quedan tres años.

- **Para expresar hipótesis referidas al pasado con las siguientes expresiones :**

- Es probable. Ej. Es probable que ayer el avión llegara con retraso.

- Es posible. Ej. Es posible que pasara el sarampión cuando era pequeña.

- Puede que. Ej. Puede que le dieran quimioterapia hace unos meses, pero no estoy segura.

- **Con *si* para expresar hechos irreales o imposibles.**

Ej. Si tuviera dinero, compraría una casa cerca del mar.

Ej. Si estuviera recuperado de mi enfermedad, haría el viaje.

Vocabulario del diálogo 4

Palabra	Artículo	Forma plural	Pretérito indefinido	Contexto	Parte de la oración	Definición / Sinónimos
Energía	La	Las energías	-	Puso toda su energía en conseguirlo.	Sustantivo	Fuerza, poder, fuerza de voluntad o de carácter.
Pasear	-	-	Yo paseé Tú paseaste Él; ella; usted paseó Nosotros (as) paseamos Vosotros (as) paseasteis Ellos; ellas; ustedes pasearon	Se pasea una hora todas las tardes.	Verbo	Ir andando por un lugar como distracción, ejercicio, etc.
Periódico	El	Los periódicos.	-	Compra siempre el periódico de la tarde.	Sustantivo	Diario, publicación de carácter informativo que se edita diariamente.
Nube	La	Las nubes	-	Hay muchas nubes hoy.	Sustantivo	Masa de vapor de agua suspendida en la atmósfera.
Abrigo	El	Los abrigos	-	Me compré un abrigo de piel.	Sustantivo	Prenda de vestir con mangas que se pone sobre las demás para protegerse del frío.
Biblioteca	La	Las bibliotecas	-	Tengo que ir a la biblioteca.	Sustantivo	Local donde se tiene un considerable número de libros ordenados para su consulta o lectura.
Devolver	-	-	Yo devolví Tú devolviste Él; ella; usted devolvió Nosotros (as) devolvimos Vosotros (as) devolvisteis Ellos; ellas; ustedes devolvieron	Tengo que devolverle sus libros.	Verbo	Restituir a una persona lo que poseía.
Carné	El	Los carnés	-	Ya tengo el carné de conducir.	Sustantivo	Documento de carácter personal que indica la identidad, la afiliación a alguna asociación o partido, y facultad para el ejercicio de diversas actividades.
Paraguas	El	Los paraguas	-	Coge el paraguas que está lloviendo.	Sustantivo	Utensilio portátil para protegerse de la lluvia, compuesto de un bastón y un varillaje cubierto de tela que puede extenderse o plegarse.
Llover	-	-	Llovió	Ha llovido toda la noche, así que habrá barro en los caminos.	Verbo	Caer agua de las nubes.
Casarse	-	-	Me casé Te casaste Se casó	Se casó con su novia de toda la vida.	Verbo	Contraer matrimonio.

			Nos casamos Os casasteis Se casaron			
Temperatura	La	Las temperaturas	-	En verano se registran altas temperaturas.	Sustantivo	Grado mayor o menor de calor de un cuerpo o de la atmósfera.



Diálogo 5: ¡Esta es mi vida! (B2)

Situación: Carmen y Juan están hablando en la residencia. Carmen le pregunta sobre aspectos de su vida personal, su primera experiencia laboral, y cómo conoció a su mujer. Carmen quiere que los residentes hablen de ellos mismos porque es consciente de la importancia de recordar su propio pasado.



Personajes:

Carmen: la cuidadora

Juan: el residente

Lugar: en el salón de la residencia

Carmen: Buenos días, Juan.

Juan: Buenos días, Carmen.

Carmen: ¿Qué tal tu comida?

Juan: Muy bien, muy rica. Ya sabes que me gusta mucho la carne con verduras.

Carmen: ¿Qué estabas leyendo?

Juan: Pues, un libro de una historia de unas jóvenes que trabajan en un molino. La verdad es que es muy interesante. Pero hay que ver la de horas que trabajaban. Bueno, además aquellas son bastante jóvenes.

Carmen: ¿Y tú con qué edad empezaste a trabajar?

Juan: Con catorce años. Era una edad normal en aquella época.

Carmen: ¿Me podrías contar tu primer día de trabajo?

Juan: Sí. Me gusta hablar de ello. Tenía catorce años. El viernes terminé la escuela y el lunes empecé a trabajar.

Carmen: Entonces, ¿No tuviste tiempo para disfrutar casi, no?

Juan: No, no teníamos dinero para irnos de vacaciones. En aquella época poca gente tenía dinero.

- Carmen: ¿Qué trabajaste?
- Juan: Trabajé en la fábrica “La Escasa”, fabricábamos neumáticos para coches y bicicletas. Mi madre estuvo treinta años, desde que terminó el colegio hasta los catorce .
- Carmen: Ah, entonces ¿fue tu madre la que te dijo de trabajar allí?
- Juan: Sí, dijo que si hubiese sido un trabajo bueno para ella, también lo sería para mí.
- Carmen: Y ¿cómo fue el primer día?
- Juan: Pues, yo había ido una semana antes. Ya conocía al encargado, mi jefe a el Sr. Antonio. Creo que al principio no le caía muy bien.
- Carmen: Ah, ¿sí? ¿Por qué?
- Juan: Teníamos que estar allí a las 6 de la mañana; era muy pronto para mí. Había que hacer 60 neumáticos a la hora, me costó mucho a la primera serie...
- Carmen: Parece un trabajo muy duro.
- Juan: Sobre todo al principio. Una vez que te acostumbras a la máquina, sale más fácil. Pero la verdad es que trabajé mucho al principio. Me fue muy duro. El Sr. Antonio vino a ver el trabajo que había hecho. Todos habían hecho 250 neumáticos y yo 120.
- Carmen: ¿Y qué paso entonces?
- Juan: Me dijo que era la persona más lenta que había conocido. Que trabajaba más rápido o...
- Carmen: ¿Qué quería decir?
- Juan: Que perdería el trabajo.
- Carmen: ¿Te molestó?
- Juan: Sí. Había trabajado muy duro toda la mañana. Y la máquina se me paró al mediodía.
- Carmen: ¿Y qué pasó entonces?
- Juan: Uno de los compañeros se sentó conmigo. Se llamaba Julio y me dijo que siempre el Sr. Antonio se portaba así con todos los empleados nuevos. Que no era nada personal contra mí.
- Carmen: ¿Te sentiste mejor, no?
- Juan: Sí, la verdad. Pensaba dejar el trabajo cuando me echó la bronca.
- Carmen: Pero no lo hiciste, ¿verdad?
- Juan: No, me quedé veinte años más en la fábrica trabajando. Al volver de la comida, estaba la máquina arreglada y el Sr. Antonio allí.

- Carmen: Y ¿qué te dijo?
- Juan: Nada. Antes de que me empezara a decir algo, Julio le dijo que me dejara en paz y que si tenía algún problema él me ayudaría.
- Carmen: ¿Y conseguiste la cantidad asignada?
- Juan: No, el principio no. Pero Julio me daba algunos neumáticos para completar mi número.
- Carmen: ¡Qué buen compañero!
- Juan: Sí, después de un tiempo, cuando ya cogí rapidez, hice lo mismo con unos empleados nuevos.
- Carmen: ¿Conociste allí a tu mujer?
- Juan: Pues sí. Llevaba allí dos años trabajando.
- Carmen: Y ¿cómo fue? ¿La invitaste ir al cine?
- Juan: Sí, la invité, pero me rechazó varias veces. No tenía muy claro si quería ser novia formal mía.
- Carmen: ¿Novia formal?
- Juan: Bueno, era como antes se llamaba a las novias.
- Carmen: ¿Y cuándo os casasteis?
- Juan: Pues, cuando tenía dieciocho años. Mi matrimonio ha durado cincuenta años.
- Carmen: Eso es mucho tiempo.
- Juan: Pues sí. Pero mi mujer me dijo que nada más verme el primer día en el trabajo ya pensó que iba a casarse conmigo.
- Carmen: ¡Qué bonito!



1.5. Actividades del diálogo 5



EJERCICIO 1: Comprensión auditiva

Escucha el diálogo y contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Qué le gusta mucho comer a Juan?
2. ¿A qué edad empezó a trabajar?
3. ¿Dónde empezó a trabajar y qué tenía que hacer?
4. ¿Quién le llevó a trabajar allí?
5. ¿Cuántos neumáticos hizo Juan el primer día?
6. ¿Qué le dijo el Sr. Antonio ese primer día?
7. ¿Cuántos años trabajó Juan allí?
8. ¿Qué edad tenía cuando se casó con su mujer?



EJERCICIO 2: Producción escrita

Escribe una pequeña biografía con los hechos más relevantes de tu vida. Cuenta dónde naciste, estudiaste, trabajaste, etc. Cuenta también cómo fue tu primera experiencia laboral.



EJERCICIO 3: Gramática

Completa las frases del diálogo con el verbo entre paréntesis en pretérito imperfecto o en pretérito perfecto simple.

- ¿A qué edad _____ (empezar) a trabajar?
- Con catorce años. _____ (ser) una edad normal en aquella época.
- _____ (tener) catorce años. El viernes _____ (terminar) la escuela y el lunes _____ (empezar) a trabajar.

- No _____(tener) dinero para irnos de vacaciones. En aquella época poca gente _____(tener) dinero.
- ¿ _____(ser) tu madre la que te _____(llevar) a trabajar allí?
- _____(tener) que estar allí a las 6 de la mañana; _____(ser) muy pronto para mí. _____(haber) que hacer 60 neumáticos a la hora.
- ¿Y qué _____(pasar) entonces?
- Uno de los compañeros _____(sentarse) conmigo. _____(llamarse) Julio.
- ¿ _____(conocer) allí a tu mujer?
- Sí, la _____(invitar), pero me _____(rechazar) varias veces. No _____(tener) muy claro si _____(querer) ser novia formal mía.



EJERCICIO 4: Gramática

Completa las frases con el pretérito imperfecto o el pretérito perfecto simple.

1. De pequeña _____(ir) todos los veranos a un pueblo.
2. Recuerdo que el lugar _____(ser) muy tranquilo y _____(tener) una playa enorme.
3. _____(conocer) a mi mujer a los veinte años. Después, _____(casarse) y _____(tener) dos hijos.
4. Me caí mientras _____(pasear) en bici.
5. Mi abuelo _____(ser) un hombre alto, delgado y _____(llevar) barba.
6. Estaba caminando cuando de repente alguien me _____(llamar)

Ahora, contesta las siguientes preguntas.

- a. ¿En qué frases se describe un lugar y a una persona?
- b. ¿En qué frase se narran acontecimientos puntuales y finalizados.
- c. ¿En qué frase se habla de situaciones que se repetían en el pasado?

GRAMÁTICA

El contraste entre los pasados

Para hablar de acontecimientos pasados a menudo utilizamos el pretérito perfecto simple (indefinido) y el pretérito imperfecto.

Usos del pretérito perfecto simple

- Contamos acontecimientos o acciones únicas que se van sucediendo en el pasado.

Ej. Fleming fue un gran científico, descubrió la penicilina y obtuvo el Premio Nobel en 1945.

Ej. Me levanté temprano y me fui a dar un paseo.

- Hablamos de acciones ya terminadas en un momento concreto del pasado.

Ej. Ayer fui al cine con unos amigos.

Ej. El año pasado tuve gastroenteritis.

- Para valorar acontecimientos o acciones pasadas. Suele utilizarse con verbos como gustar, encantar, etc.

Ej. No me gustó mucho su forma de actuar.

Ej. Me encantaron los nuevos compañeros de trabajo.

- Para hablar de una acción que interrumpe a otra que está en proceso.

Ej. Estaba comiendo cuando sonó el teléfono.

Ej. Me estaba dando un paseo cuando de repente me resbalé con algo.

Usos del pretérito imperfecto

- Describimos acontecimientos, lugares, personas, etc. Describimos la situación y el contexto de una acción.

Ej. La fábrica era muy grande, tenía muchos empleados.

Ej. Mi padre era una persona muy amable.

- Hablamos de acciones habituales o que se repetían en el pasado.

Ej. Todos los años íbamos de vacaciones a la playa.

Ej. En aquella época trabajaba 9 horas al día.

- Expresa un contraste entre el estado actual y el estado presente.

Ej. Antes me gustaba acostarme tarde, ahora prefiero madrugar.

Ej. Antes, cuando tenía perro, paseaba todos los días, ahora ya no.

- Para hablar de una acción que estaba en proceso y fue interrumpida por otra. A menudo estar + gerundio.

Ej. Estaba hablando con Marisa cuando llegó Ernesto.

Ej. Estaba durmiendo cuando llamaron a la puerta.

Contraste entre pretérito perfecto simple y el pretérito indefinido

Pretérito perfecto simple

Pretérito imperfecto



Cuenta y narra acontecimientos o acciones. Describe acontecimientos, lugares situaciones, personas.
Acciones terminadas y puntuales. Acciones habituales y que se repetían en el pasado.
Acción que interrumpe a otra en proceso. Acción en proceso que es interrumpida por otra.

Vocabulario del diálogo 5

Palabra	Artículo	Forma plural	Pretérito indefinido	Contexto	Parte de la oración	Definición / Sinónimos
Carne	La	Las carnes	-	He comido carne de ternera.	Sustantivo	Alimento consistente en esta parte del cuerpo de animales terrestres y aves.
Verdura	La	Las verduras	-	Come mucha verdura.	Sustantivo	Hortalizas en general, y especialmente las de hojas verdes.
Molino	El	Los molinos	-	Los molinos de maíz solían estar junto a los ríos.	Sustantivo	Máquina usada para moler, triturar o pulverizar.
Historia	La	Las historias	-	Me cuenta una historia cada noche.	Sustantivo	Fábula, cuento, o narración inventada.
Trabajar	-	-	Yo trabajé Tú trabajaste Él; ella; usted trabajó Nosotros (as) trabajamos Vosotros (as) trabajasteis Ellos; ellas; ustedes trabajaron	Trabajo de lunes a viernes.	Verbo	Tener una ocupación estable, ejercer una profesión, arte u oficio.
Mediodía	El	-	-	Nos vemos a mediodía.	Sustantivo	Momento del día en que el sol se encuentra en su punto más alto sobre el horizonte.
Empleado	El	Los empleados	-	Los empleados empezaron una huelga.	Sustantivo	Persona que desempeña un cargo o trabajo y que a cambio de ello recibe un sueldo.
Neumático	El	Los neumáticos	-	Trabajo en una fábrica de neumáticos.	Sustantivo	Tubo de goma que, lleno de aire comprimido y cubierto de caucho, sirve de superficie de rodamiento.
Fabricar	-	-	Yo fabriqué Tú fabricaste Él; ella; usted fabricó Nosotros (as) fabricamos Vosotros (as) fabricasteis Ellos; ellas; ustedes fabricaron	Esta radio se ha fabricado en Japón.	Verbo	Producir objetos por medios mecánicos.
Encargado	El	Los encargados	-	Soy el encargado de este hotel.	Sustantivo	Persona que tiene algo a su cargo en representación del dueño o interesado.
Bronca	La	Las broncas	-	Tuve una bronca con él.	Sustantivo	Disputa ruidosa.
Rechazar	-	-	Yo rechacé Tú rechazaste Él; ella; usted rechazó Nosotros (as) rechazamos Vosotros (as) rechazasteis			



			Ellos; ellas; ustedes rechazaron			
--	--	--	--	--	--	--

Soluciones

1.1. Actividades Diálogo 1



EJERCICIO 1: Comprensión auditiva

Soluciones

1. Carmen quiere organizar un viaje para:
 - A. Unas doce personas.
 - B. Unas diez personas.
 - C. Para todas las personas de la residencia.

2. El punto de encuentro será:
 - A. Un sitio céntrico y de fácil acceso.
 - B. Desde la agencia porque es un sitio céntrico y de fácil acceso.
 - C. Desde la residencia porque algunas personas tienen dificultad para caminar.

3. Carmen dice que los museos y las exposiciones:
 - A. Son todos aburridos.
 - B. Implican caminar mucho.
 - C. Implican estudiar mucho.

4. Hay una excursión al teatro de Almagro, un edificio rehabilitado como:
 - A. En el siglo pasado.
 - B. Un viaje en el tiempo.
 - C. En el siglo XVII.

5. El precio del viaje incluye:
 - A. Viaje de ida y vuelta, almuerzo y entrada al museo.
 - B. Viaje de ida y vuelta y entrada al museo.
 - C. Viaje de ida y vuelta y almuerzo.

6. Hay plazas disponibles para:
 - A. El próximo miércoles.
 - B. El próximo día.
 - C. El próximo martes.

7. El conductor les dará los tickets:
 - A. En la agencia.

- B. En la residencia.
- C. En el punto de encuentro.

EJERCICIO 2: Léxico



1. Carmen quiere organizar una excursión.
2. El precio de la excursión incluye el viaje de ida y vuelta.
3. La señora de la agencia va a comprobar la disponibilidad de las fechas.
4. Hay plazas disponibles.
5. La señora de la agencia va a hacer la reserva.

1.2. Actividades del diálogo 2

EJERCICIO 1: Comprensión auditiva



Carmen: Buenos días, Juan.

Juan: Buenos días, Carmen.

Carmen: ¿Listo para las clases?

Juan: Sí, sé que es muy importante hacer ejercicio regularmente. Intento hacer ejercicio siempre que tengo algún momento.

Carmen: Pues me alegra oír eso. Algunas personas nunca hacen ejercicio.

Juan: Intento hacerlo regularmente, pero hay veces que me siento cansado.

Carmen: Me parece genial que lo intentes. Si haces ejercicios diariamente, te

sentirás mejor. Si no haces ejercicios, tu salud se resentirá.

Juan: Sí, eso le digo a Luis, mi vecino de habitación. Creo que él debería hacer más ejercicio.

Carmen: Ah pues, a lo mejor puedes decirle que se venga a la próxima clase.
A mí, me encanta tener gente en clase.
Mira, hoy vamos a hacer algunos ejercicios sentados, ¿vale?

Juan: Vale.

Carmen: ¿Has hecho los ejercicios de calentamiento antes de mi llegada?

Juan: Sí, es importante lo del calentamiento. Si no, uno se puede hacer daño.

Carmen: Así es. Ahora quiero que sigas mis instrucciones. ¿De acuerdo?

Juan: Vale.

Carmen: Mantén la espalda recta y los pies en el suelo, apoyándolos con toda la planta. ¿Estás cómodo?

Juan: Sí.

Carmen: Con la mano derecha, tocas el hombro izquierdo. Con la mano izquierda, tocas el hombro derecho. Muy bien. Ahora giras el cuerpo hacia la izquierda. ¿Sí? Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Bien volvemos a la posición inicial. Así. Ahora giras lentamente hacia la derecha. Cuentas lentamente hasta cinco.

Juan: 1, 2, 3, 4, 5.

Carmen: Juan, repite este ejercicio durante tres minutos. ¿Vale?

Juan: De acuerdo.

Carmen: Relájate. Deja caer los brazos a los dos lados. ¿Sí? ¿Te sientes bien Juan?

EJERCICIO 4: Gramática



1. Aquí no hay muy/mucho/mucha claridad. ¿Puedes por favor encender la luz?
2. Todos nos acordamos mucho/muy/muchos de ti.
3. Estoy mucha/muy/muchas contenta con los resultados.
4. Cuánto has crecido, estás muy/mucho/muchos alto.
5. No comas comidas con muchas/muy/ mucha sal.
6. Nos merecemos unas vacaciones, todo el equipo ha trabajado muchos/mucho/muy.

EJERCICIO 5: Gramática



1. Disculpa, pero hoy tengo mucha prisa.
2. La próxima vez ven mucho antes a recoger los resultados.
3. Estas comidas no son muy recomendables.
4. Las pastillas son mucho más prácticas que las ampollas.
5. Hay muchos tratamientos contra la gripe.
6. Ayer me di un masaje terapéutico muy agradable. Te lo recomiendo mucho.

1.3. Actividades del diálogo 3

EJERCICIO 1: Comprensión auditiva



1. Carmen y Juan van a hacer:

Etiquetas- Recetas- Tarjetas

2. Van a hacer una tarjeta para Petra porque es:

Su cumpleaños- Su aniversario- Su matrimonio

3. A Petra y su marido les gustaba viajar por países:

Exóticos – Exitosos- Extraños

4. Carmen va a ayudar a Pedro a cortar:

La cartulina- La pegatina- La fotografía

5. Juan va a buscar una imagen para:

La foto- El fondo- La firma

6. Carmen le dice a Juan que tiene mucha:

Capacidad- Credulidad- Creatividad

EJERCICIO 2: Gramática



1. En España se fuma demasiado.
2. ¿Se puede pasar?
3. Las citas se piden por internet.
4. Se presentaron más de cincuenta personas para el puesto.
5. Se debe cuidar la salud.
6. No se permiten animales

EJERCICIO 3: Gramática



1. Ya han encontrado al culpable del robo.

El culpable del robo ya fue encontrado.

-
2. Fleming descubrió la penicilina.

La penicilina fue descubierta por Fleming.

-
3. Mi jefe canceló la reunión a causa de un problema.

La reunión fue cancelada a causa de un problema.

-
4. Ayer repararon el ascensor.

El ascensor fue reparado ayer.

-
5. Operaron a Isidro rápidamente.

Isidro fue operado rápidamente.

1.4. Actividades del diálogo 4

EJERCICIO 1: Comprensión auditiva



	Verdadero	Falso
Juan piensa que hace frío y Carmen dice que no.	X	
Juan no está seguro de si quiere salir o no.	X	
Juan prefiere ir al Corte Inglés.		X
Juan no quiere el abrigo para salir, pero sí la bufanda.		X
A Juan le gustaría vivir en un sitio con un tiempo más previsible.	X	
Carmen dice que si hiciera calor montaría una cafetería.		X
Los libros que van a llevar a la biblioteca pesan bastante.	X	
Carmen no lleva paraguas.		X

EJERCICIO 3: Gramática



1. Si tuviera más energía, podría pasear más a menudo.
2. Es probable que hoy llueva.
3. Si podiera vivir en otro sitio.
4. Me gustaría vivir en un sitio donde el tiempo fuera más previsible.
5. Si hiciera calor, montaría una heladería.
6. Si hubiera leído más libros en el pasado, ahora sería médico.
7. Si lo hubiera sabido antes, me habría ido a vivir a Valencia.

EJERCICIO 4: Gramática



1. Juan me pidió que le ayudara a llevar los libros.
2. Si tú hicieras ejercicio diario, te cansarías menos.
3. Yo buscaba a una persona que cuidara de mi padre todos los días.

4. Ayer no contestaron a mi llamada. Puede que estuvieran fuera.
5. Si comieras más verdura, tendrías las digestiones menos pesadas.

1.5. Actividades del diálogo 5



EJERCICIO 3: Gramática

1. ¿A qué edad empezaste a trabajar?
2. Con catorce años. Era una edad normal en aquella época.
3. Tenía catorce años. El viernes terminé la escuela y el lunes empecé a trabajar.
4. No teníamos dinero para irnos de vacaciones. En aquella época poca gente tenía dinero.
5. ¿Fue tu madre la que te llevó a trabajar allí?
6. Teníamos que estar allí a las 6 de la mañana; era muy pronto para mí. Había que hacer 60 neumáticos a la hora.
7. ¿Y qué pasó entonces?
8. Uno de los compañeros se sentó conmigo. Se llamaba Julio.
9. ¿Conociste allí a tu mujer?
10. Sí, la invité, pero me rechazó varias veces. No tenía muy claro si quería ser novia formal mía.



EJERCICIO 4: Gramática

1. De pequeña iba todos los veranos a un pueblo.
2. Recuerdo que el lugar era muy tranquilo y tenía una playa enorme.
3. Conocí a mi mujer a los veinte años. Después, me casé y tuve dos hijos.
4. Me caí mientras iba en bici.
5. Mi abuelo era un hombre alto, delgado y llevaba barba.
6. Estaba caminando cuando de repente alguien me llamó.

Ahora, contesta las siguientes preguntas.

- a. ¿En qué frases se describe un lugar y a una persona?
- b. ¿En qué frase se narran acontecimientos puntuales y finalizados.
- c. ¿En qué frase se habla de situaciones que se repetían en el pasado?